

类别：B

西安市长安区人民政府

签发人：张军

长政函〔2023〕58号

对市十七届人大三次会议 第8号建议的复函

张育青代表：

您提出的《关于加强我市唐诗文化资源保护促进西安市文旅深度融合发展的建议》收悉，现答复如下：

首先感谢您对我区文化旅游事业的关心与支持。对于您的建议，区政府领导高度重视，召开专题会议进行了安排。关于唐诗文化资源保护和文旅融合发展有关事项，我区已纳入十四五规划，我们将结合您的建议，在工作中加以吸收，持续推进文旅产业发展。

一、做好产业发展规划

按照《西安市现代产业布局规划》总体安排，我区构建了“一

核、一轴、三带、六板块”的“1136”现代产业布局体系。“三带”，即高新技术产业带、文旅融合产业带、三产融合发展带。文旅融合产业带主要位于我区东部大兆、杜曲一带，有杜甫、杜如晦、李商隐、崔护等诗人游历生活的遗址，文化资源丰富。自2020年以来，我区多次邀请专家学者进行考察论证，经过张宝通（陕西省城市经济文化研究会会长）等专家的悉心指导，唐诗与杜甫研究会的集思广益，以及华夏艺术发展基金会的项目策划，拟在杜曲建设我区樊川文化旅游区和杜甫文化园，开发以唐文化为主、汉文化辅之、杜甫文化为核心的樊川文化旅游区，打造一条有内涵、有特色、成体系的文化旅游经济带。与此同时，我区已同曲江签订杜陵遗址保护区及其南侧区域合作共建协议，后续将用好用活两区资源，深化拓展合作，推动区域文旅融合发展。

二、深挖文化资源内涵

除做好现有唐诗文化的保护外，我区正在推进唐诗文化研究，挖掘唐诗文化的丰富内涵和当代价值，推动中华优秀传统文化“活起来”。2023年4月2日，我区举办了“癸卯清明·杜牧诞辰1220周年”文化活动并成立了杜牧文化研究会，今后将以该研究会为载体，开展学术研究，大力发掘、整理、研究、保护杜牧文化。另一方面，通过借鉴近年来古今元素融合成功案例，将唐诗文化和现代时尚结合，以崔护《题都城南庄》中的爱情故事为原型创作的舞蹈《桃花令》已经在兴教寺、岳村等地相继演出，

备受好评。与此同时，对非物质文化遗产的挖掘也在不断进行中，翠微宫民间传说已经通过专家评审，现正在申请公示第六批非物质文化遗产；何家营鼓乐、长安道情等非遗项目，经过非遗传承人的创新融合，给观众带来集传统与时尚为一体的全新体验；面塑、泥人、秦汉瓦当等具有我区特色的产品也将引进民宿集群内。下一步，我区将继续深挖唐诗资源，修复唐诗古迹，赋予唐诗文化新的内涵，推进唐诗文化产业化，打造新的唐诗文化网红打卡地。

三、丰富拓展旅游业态

除基本的观光游外，我区充分运用“旅游+”思维，推动旅游业与各产业、各行业深度融合，打造出多层次、差异化的旅游产品。2023年2月，长安唐村农业公园联袂《长安十二时辰》主题街区开展“左手盛唐恢弘十二时辰，右手诗意田园宿于梅海”活动，通过与网红IP的联动，极大地带动了唐村的人气。与此同时，我区不断拓展旅游业态，推广“旅游+农业”，将观光型改造为体验型，促进乡村旅游发展，带动群众增收；“旅游+林业”，发挥秦岭北麓生态环境优势，大力发展科考游、探险游等；“旅游+文化”，邀请专业团队，以“丝路长安”为主题，策划大型旅游演艺精品节目，征集具有地方特色的文创产品；“旅游+其他”，将全域旅游与社会发展、城市建设、民生保障结合起来，成为稳增长、调结构、增就业、惠民生的新引擎。

欢迎继续提出宝贵的意见和建议。

专此函复。



西安市长安区人民政府

2023年4月21日

(联系人：韩冬 电话：85290444)

抄送：市人大常委会代联工委，市政府办公厅。